

Checkliste 4

21 „Todsünden“ der Grafik

Eine Graphik ...

- ist nur langsam und uneindeutig erfassbar!
- lässt die Zielgruppe vollkommen außer Acht!
- ist unverständlich durch zu viel Neues darin!
- ist trivial, weil zu viel Bekanntes gezeigt wird.
- zeigt zu viele Erkenntnisse auf einmal!
- belegt ihre Diagramm-Achsen mit Doppel- oder Dreifachlegenden!
- zeigt Sprünge in ihrem Maßstab!
- führt durch Weglassungen in die Irre!
- verwendet zu viele Symbolformen, die zu viel unterscheiden sollen!
- hat eine irreführende Symbolik und eine falsche Konnotation!
- überlagert den Text dermaßen, dass jener kaum zu entziffern ist!
- ergänzt den Text alles andere als sinnvoll!
- hat unzureichende, unverständliche Begleittexte!
- besitzt keine eindeutig zuzuordnende Legende, die notwendig wäre!
- knüpft nicht an Vertrautem an und lässt das erforderliche Vorwissen außer Acht!
- informiert zum völlig falschen Zeitpunkt!
- mit ihren Aussagen ist nicht auf den ersten Blick verständlich!
- besitzt zu viele Details!
- beinhaltet Fakten, nennt allerdings die Quellen nicht!
- verschweigt wünschenswerte Meta-Informationen!
- **verlangt beim Betrachten genauso viel Zeit zum Entschlüsseln wie bei deren Erstellung!**